

## 伝住吉如慶筆

### 「源氏物語手鑑」(個人蔵)をめぐって

田口榮一先生が1990年にご紹介された伝住吉如慶筆「源氏物語手鑑」(個人蔵)は、長らく実見の機会がありませんでしたが、2022年秋の砺波市美術館での展示と、それにもなう調査により、急速に研究が進展しました。今回の源氏絵データベース研究会では、河田昌之氏と近藤壮氏にご研究の一端をご発表いただきます。



2023年3月4日(土) 13:30-16:45



大妻女子大学(千代田キャンパス) + Zoom

#### プログラム

1. 伝住吉如慶筆「源氏物語手鑑」(個人蔵)の全容  
(全体構成と物語の場面、絵画表現と詞の書写など)について  
—河田昌之(大阪芸術大学・和泉市久保惣記念美術館館長)
2. 伝住吉如慶筆「源氏物語手鑑」(個人蔵)の伝来について —近藤壮(共立女子大学)
3. フリートーク  
—河田昌之+近藤壮+佐野みどり(國華社)+龍澤彩(金城学院大学)+大口裕子(霞会館)  
+赤澤真理(大妻女子大学)+菊地絢子(國華社)+稲本万里子(恵泉女学園大学)

#### <参加方法>

1. 会場にて参加(先着順)
2. Zoomにて参加

- ・いずれの場合も下記専用フォームから事前にお申し込みください  
(受付期間:2月11日~3月3日)
- ・申込フォーム内で希望する参加方法をお選びください
- ・会場都合により、会場での参加人数を制限させていただきます  
会場参加は先着順とし、定員に達し次第、Zoomでのご案内になります

<https://forms.gle/4KF2msCwYQhJxV457>

