

鉄の造形作家 武田美通

「戦死者たちからのメッセージ」

全作品展

2023年

入場無料

7月20日(木) ~ 7月25日(火)

Open10:00~20:00 最終日は正午まで

会場:文京シビックセンター 1階ギャラリー

地下鉄・丸の内線・南北線の後楽園駅、三田線など春日駅

遺された数秒の母子のいのち (2003年5月)

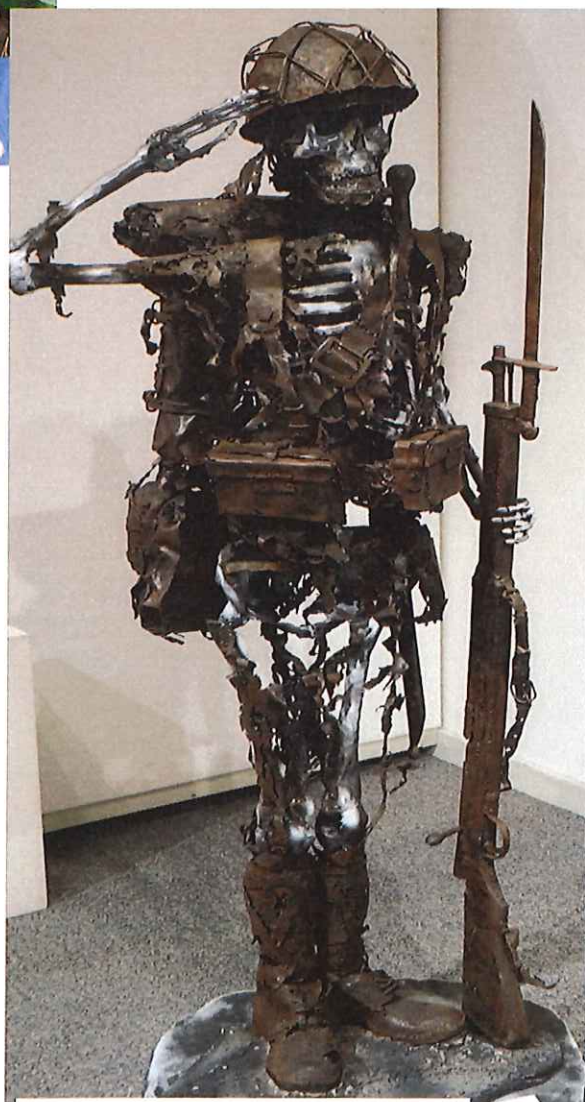


鉄の造形作家・武田美通

たけだよしとう

(1935年~2016年5月)

日本経済新聞記者を経て鉄の造形作家となる。丸木美術館、各地の自治体や市民団体の平和展などで作品は熱い注目と感動を読んでいる。作者没後は広める会が管理。現在恵泉女学園大学に保存されている。



帰還兵は問う (2007年11月)

あの日から77年。
雨ざらしだった白骨のわが身に、
取って当時の兵装をまとい、
長い歳月をかけてようやく故国に帰ってまいりました。
召集令状一枚で戦場に駆り出され、
飢えと病の果てに密林の奥深くで死んでいった私たちの
最期の願いは届いているのでしょうか。
あの戦争は何だったのか。
しっかりと検証されたのでしょうか。
私たちの死はムダではなかったのでしょうか。
それを確かめたくて帰ってまいりました。

2019年の沖縄平和祈念資料館での全作品展からこの3年半はコロナ禍で全作品展はできませんでした。

しかし、「平和」という文字がぼやけ始めている今だからこそ、「戦死者たち」からの叫びをみなさんに届けたい。そんな思いを込めた全作品展です。ご来場をお待ちしています。

ご後援いただける団体・個人を募集しています。

よろしくお願いたします。

HP//sites.google.com/view/takedayoshitou

(YouTubeで武田美通を検索すると作品の紹介動画あります)